

1.

DE DISCIPLINA ET ARTE. **Ca. i.**

D

**ISCIPLINA. A DISCENDO.
NOMEN. ACCEPIT. VNDE.
ET SCIENTIA. DICI POTEST**

Nam & scire dictum a discere. quia nemo nostrum scit nisi quod dicit. Alter dicta disciplina. quia discitur plena. **Ars** vero dicta e. q. artis pceptis regulisq; consistat.

Alli dicunt a graecis hoc tractum esse vocabulum a potesartes. id est a virtute quam scientiam vocauerunt. Inter artem & disciplinam **Plato** & **Aristoteles** hanc differentiam esse voluerunt. dicentes artem esse in his que se & aliter habere possunt. Disciplina vero est que de his agit que aliter euenire no possunt. Nam quando veris disputationibus aliquid differitur. disciplina erit qn aliquid verisimile atq; oppinabile tractat nomē artis habet.

De Septem liberalibus disciplinis. **Ca. ii.**

Discipline liberalium artium. Septem sunt. **Prima** Grammatica id est loquendi peritia. **Secunda**. Rhetorica. que propter nitorem & copiam eloquie sue maxie in ciuilibus questionibus necessaria existimat. **Tercia** Dialectica. cognomento logica. q disputationibus subtilissimus vera secernit a falsis. **Quarta**. Arithmetica. que continet numerorum causas et divisiones. **Quinta**. Musica. que in carminibus cantibusq; consistit. **Sexta**. Geometrica. que mensuras dimensionesq; complectit. **Septima**. Astronomia. q continet legē astrorū.

De Litteris communibus. **Ca. iii.**

Drimordia grammaticae artis littere omnes existunt quae librarii & calculatores sequuntur. **Quarū** disciplina velut quedam grammaticae artis infantia est. Vnde & eam **Varro** litterationem vocat. Littere autem sunt indices rerum. signa verborū. quibus tanta vis est ut nobis dicta absentium sine voce loquantur. **Vsus** litterarum repertus est propter memoriam rerum. Nam ne obliuione fugiant. litteris